

# FLEUVE

ESPACE DANSE



## 1.2.3. LES PIEDS DANS L'EAU

« Un travail exceptionnel autant dans le processus d'intégration des jeunes de l'école... que dans la représentation et la collaboration avec l'équipe de FED. »

**Alexandra Savard**

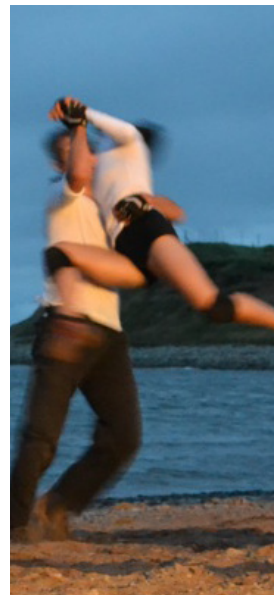
Festival du Temps des Lilas et Cité d'Art

1.2.3. LES PIEDS DANS L'EAU A ÉTÉ CRÉÉ SUR LES BATTURES DU FLEUVE SAINT-LAURENT À SAINT-JEAN-PORT-JOLI. EN TOURNÉE DEPUIS 2011, CE SPECTACLE, INSPIRÉ PAR LE FLEUVE ET QUI MET EN SCÈNE TROIS DANSEURS, DEUX DANSEUSES ET QUATRE FIGURANTES, NE DEMANDE QU'À ÊTRE DANSÉ SUR L'INFINI DE L'HORIZON D'AUTRES LIEUX. LA TRAME CHORÉGRAPHIQUE EST CELLE D'UN VOYAGE INITIATIQUE AUX CONFINS DE L'ENFANCE ET EXPLORE L'UNIVERS MÉTAPHORIQUE DU JEU ORIGINAL. LES DANSEURS SE PRÊTENT AU JEU DU « FAIRE COMME SI » ET S'AMUSENT À RÉINVENTER LE MONDE ; ILS DEVIENNENT BÊTES FLUVIALES, ÊTRES SURNATURELS ET OIES SAUVAGES.

Photo Pilar Macias Interprètes Jonathan St-Pierre, Masuharu Imazu

<b>Direction artistique/ chorégraphe</b>	Chantal Caron
<b>Année de création</b>	2010
<b>Durée</b>	30 minutes
<b>Public visé</b>	Grand public
<b>Extrait</b>	<a href="http://youtu.be/Qkn6ApTdlV0">http://youtu.be/Qkn6ApTdlV0</a>

<b>Interprètes 2013</b>	Claudelle Bilodeau, Marie-Ève Demers, Émily Gagné / Thomas Casey, Oliver Koomsatira, George-Nicolas Tremblay / ainsi que Mélanie Bourgault, Angélique Caron St-Pierre, Éléonar Caron St-Pierre ou Emmanuelle Roy
<b>Répétitrices</b>	Sophie Michaud et Karine Gagné
<b>Préparation requise</b>	3 heures de montage et de répétition le jour même
<b>Le cachet comprend</b>	1 représentation / 5 danseurs / 4 figurantes / la chorégraphe Discussion avec les danseurs après le spectacle (sur demande)
<b>Besoins techniques requis sur place</b>	1 technicien / 2 haut-parleurs Yamaha MSR400 (ou l'équivalent) / 1 moniteur / 1 console / 1 lecteur cd stéréo / 1 micro / Le filage nécessaire / un éclairage d'appoint est requis si la représentation a lieu le soir
<b>Type de sol requis</b>	Surface plane de 14 m x 11 m (45 pi x 35 pi) Gazon sec, bois, sable dur, petit gravier arrosé...
<b>Idées de lieux inspirants</b>	Bord de l'eau, sommet d'une montagne, quai, toit d'édifice...
<b>Idées complémentaires</b>	Intégration au spectacle d'élèves de l'école de danse locale / Classe de maître / Conférence de Chantal Caron, Ambassadrice du Saint-Laurent de la Fondation David Suzuki
<b>Site internet</b>	<a href="http://www.fleuve-espacedanse.com">www.fleuve-espacedanse.com</a>
<b>Contact</b>	<b>Marie-Claude Gamache</b> , Fleuve   Espace danse Tél. : 418.598.6985 / <a href="mailto:marieclaud@gfleuve-espacedanse.com">marieclaud@gfleuve-espacedanse.com</a>



Fleuve | Espace danse remercie le Conseil des arts et des lettres du Québec de son appui financier.